



SEMENZATO C. (a cura di) *Dal Sile al Tagliamento*, Corbo e Fiore Editori, Venezia 1990, p. 251

Il Museo Nazionale Concordiese di Portogruaro

Sorto nel 1885 in Portogruaro, il Museo Nazionale Concordiese che raccoglie gli antichi reperti della colonia romana *Iulia Concordia* e del territorio circostante, è un suggestivo esempio di sistemazione museale di fine Ottocento.

È rimasto inalterato il grande salone a capriate lignee diviso in tre navate, ispirato alle basiliche romaniche, dove è esposta la ricca collezione lapidea; buona parte della sezione epigrafica è qui inserita nella struttura muraria, secondo l'ordinamento voluto dal fondatore del museo, Dario Bertolini.